

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS  
CURSO DE LETRAS - ESPANHOL – LICENCIATURA A DISTÂNCIA

**NOME DO ALUNO**

**MEMORIAL DE AACCs**

**POLO**

**ANO**

## SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO.....	
2. DESENVOLVIMENTO.....	
3. CONCLUSÃO.....	
ANEXOS.....	

## 1.INTRODUÇÃO

Eu, **NOME DO ALUNO**, alunx regularmente matriculadx no curso de Letras-Espanhol, na modalidade à distância da Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC, N° **MATRÍCULA**, apresento este Memorial, cujo objetivo é apresentar as atividades realizadas por mim no período entre **PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES**, para validação de carga horária das seguintes disciplinas:

LLE9010 – Ensino em Letras I- 50h

LLE9012 – Pesquisa em Letras I- 50h

LLE9013 – Pesquisa em Letras II- 50h

LLE9015 – Extensão em Letras II- 50h

\*Na introdução devem aparecer as disciplinas a serem validadas: Ensino em Letras, extensão ou pesquisa. Cada disciplina poderá ser validada no máximo com 50 horas, desta forma, para atingir o mínimo de 200 horas no total deve-se distribuir as atividades entre as disciplinas a serem validadas. Por exemplo: Se são 100 horas em Pesquisa em letras pode-se colocar 50 para Pesquisa em letras I e mais 50 para Pesquisa em letras II, e assim por diante, completando as 6 disciplinas caso seja necessário.

## 1.DESENVOLVIMENTO

<b>Nº de Ordem</b>	<b>Nome da Atividade</b>	<b>Número de Horas</b>	<b>Órgão Promotor</b>	<b>Data</b>	<b>Descrição da Atividade</b>	<b>Comentários</b>
01	NOME DA ATIVIDADE DESENVOLVIDA	CARGA HORÁRIA DA ATIVIDADE. DEVE SER A MESMA APRESENTADA NO CERTIFICADO OU DECLARAÇÃO	INSTITUIÇÃO QUE PROMOVEU A ATIVIDADE	DATA DO EVENTO	BREVE DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	BREVE DESCRIÇÃO DA IMPORTÂNCIA DA ATIVIDADE

### 3.CONCLUSÃO

Considerações finais acerca da etapa e avaliação pessoal do processo empreendido.

## ANEXOS

Comprovantes das atividades realizadas, organizados segundo o critério de ordenação usado no texto (cronologia, âmbito de realização, relevância etc.)